

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 359» г. о. Самара
Протокол № 5
от 19.08.2022

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад №359» г. о.
Самара
Приказ № 87 от 19.08.2022
Е.В. Овчинникова

**Рабочая программа воспитателей Бюджетного учреждения
вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности №2
для детей 2-3 лет
(Составлена на основе основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад №359» г. о. Самара)**

**Составитель:
Захарова Л.В., воспитатель**

Самара, 2021

Содержание

1. Целевой раздел		стр.
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет	4
1.1.2	Планируемые результаты освоения Программы	5
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению а) цели и задачи б) принципы и подходы в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	9
1.2.1	Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	10
2. Содержательный раздел		
2.1	Обязательная часть	
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (содержание 5 образовательных областей в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий) б) способы и направления поддержки детской инициативы в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	12
2.1.1.2	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	28
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	32
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	34
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации или Группы	35
3. Организационный раздел		
3.1	Обязательная часть.	38
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.1.2	Режим дня воспитанников, учебный план группы, расписание организованной образовательной деятельности	39
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в	41

	группе	
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	43
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	47
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	47
4. Дополнительный раздел программы		
4.1	Комплексы утренней гимнастики	48
4.2	Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной группе	71
4.3	План взаимодействия с родителями в подготовительной к школе	72
4.4	Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса в группе	82
4.5	Календарный план образовательной деятельности (содержание образовательного процесса)	94

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет

Программа предусмотрена для освоения детьми дошкольного возраста от 2 до 3 лет в группах общеразвивающей направленности одного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей 2 - 3 года.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.2. Планируемые результаты освоение Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Программы дошкольниками

Направление развития	к трём годам
Физическое развитие	Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление. Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости. Ползает на четвереньках произвольным способом. Лазает по гимнастической стенке произвольным способом. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами. Катит мяч в заданном направлении. Бросает мяч двумя руками от груди. Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит. Метает предметы вдаль. Самостоятельно (или после напоминания взрослого) выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, соблюдает элементарные правила поведения во время умывания. Имеет элементарные

	представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях. Имеет первичные гендерные представления. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Объединяется со сверстниками для игры в группу на основе личных симпатий. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого. Проявляет доброжелательность, дружелюбие. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
Художественно-эстетическое развитие	Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки. Умеет внимательно слушать небольшие музыкальные произведения. Узнает знакомые песни. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. Участвует в музыкальных играх-драматизациях. Рассматривает иллюстрации в книгах. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Читает наизусть потешки и небольшие стихи. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображение предметов из готовых фигур.
Познавательное развитие	Знает и правильно использует детали строительного материала. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими. Владеет простыми способами конструирования из бумаги. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой, сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях. Ориентируется в помещении группы, на участке группы. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Знает несколько семейных праздников.
Речевое развитие	Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемое в МБДОУ «Детский сад № 359» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст 28 ФЗ «Об образовании» в МБДОУ «Детский сад №359» г.о. Самара ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. В МБДОУ «Детский сад № 359» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов).

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

- организованной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Е-mail: nikitina@mcko.ru

ГАОУ ДПО МЦКО

Адрес: 2-й Верхний Михайловский проезд., д. 9а.

Телефон: (495) 952-09-05

Сайт: <http://mcko.ru/>

Мониторинг в системе дошкольного образования https://mcko.ru/pages/preschool_education

Педагогическая диагностика детей в соответствии с ФГОС ДО

https://mcko.ru/uploads/pedagogicheskaya_diaagnostika_detey_v_sootvetstvii_s_fgos_do-5ffd1618f744bd25.pdf

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав три основных направления:

Художественно-эстетическое развитие воспитанников	Через использование парциальной программы Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.-2-е изд., перерб.-М.: ТЦ Сфера, 2014.
---	--

а) Цели и задачи реализации парциальной программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

Цель: формирование основ музыкальной культуры детей, начиная с раннего и дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать музыкальные и творческие способности детей в процессе ознакомления с произведениями, имеющими подлинную художественную ценность, с помощью различных видов музыкальной деятельности и учётом возможностей каждого ребёнка;
- накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей народной музыки, формировать богатство впечатлений;
- вызывать сопереживание музыке, проявления отзывчивости, воспитывать эстетические чувства;
- развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и т.д.);
- развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
- побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);
- расширять знания о музыке;
- вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
- побуждать к оценке музыки (эмоциональный и словесной), поддерживать проявления оценочного отношения.

б) Принципы и подходы парциальной программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры»:

1) Основной принцип построения программы *тематический* (наличие шести тем, которые изучаются в течение одного-двух месяцев и повторяются каждый год на новом материале);

2) Принцип *концентрический или цикличности* (повторяемость тем);

3) *Контрастное составление репертуара*. В каждой теме представлены пьесы с одинаковыми или близкими названиями;

4) *Принцип адаптивности* программы предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка (подгрупп детей);

5) *Принцип скептицизма* предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно-эстетической деятельности на занятиях при объединяющей роли восприятия, «творческого слушания» музыки, которое позволяет выявить отношения детей к услышанному, проявить свою позицию, побуждает к творческой эстетической активности в следующих формах:

- музыкально-ритмические движения, ритмопластика;
- дирижирование, подпевание, пение, певческие импровизации;

- оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах;
- рисование, восприятие произведений искусства;
- чтение стихотворений, сочинение сказок, игр-драматизаций, детских опер на сказочные народные сюжеты с использованием фольклора и песенных импровизаций;
- постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки) спектаклей-игр на музыку классических балетов с включением импровизаций детей, кукольного музыкального театра.

в) Характеристики особенностей художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Содержание художественно-эстетического развития предполагает развитие у детей дошкольного возраста предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию творческой деятельности детей. (ФГОС ДО)

Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте способствует приобщению детей к искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. У детей развиваются музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формируется песенный и музыкальный вкус. В данном виде деятельности у детей развивается интерес к музыке желание её слушать. Музыкальные впечатления детей вызывают яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Музыкально-ритмические движения способствуют развитию у детей навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Игра на музыкальных инструментах развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

1.2.1. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоение парциальной программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

После освоения программы ребёнок:

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- у него развита самостоятельность, творческая активность, воображение, внимание;
- проявляет любознательность;
- имеет представление о мире природы, с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию произведений музыкальной классики;
- у него развит активный словарь эмоций;
- замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки;
- выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;

- называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др;
- участвует в музыкальных играх-драматизациях.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемое в МБДОУ «Детский сад № 359» по Программам, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на их усовершенствование.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики по данным направлениям (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. В МБДОУ «Детский сад № 359» применяется педагогическая диагностика, разработанная Никитиной Т. А. (к.п.н., начальник отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО) и Будже Т. А. (заведующий лабораторией отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов).

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

- организованной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурными практиками в условиях образования понимают:

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...»;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Культурные практики включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений; приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.
- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- проектной форме организации всех культурных практик.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие образовательная деятельность с детьми 2–3 лет игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Абрамова Л.В., Слепцов И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии

(длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Примерный перечень театрализованных развлечений

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья»,

Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7л.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Парциальная программа музыкального развития детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.

Радынова О.П. Музыкальный шедевр: Настроения, чувства в музыке.

Радынова О.П. Музыкальный шедевр: Песня, танец, марш.

Радынова О.П. Музыкальный шедевр: Музыка о животных и птицах.

Радынова О.П. Музыкальный шедевр: Природа и музыка.

Радынова О.П. Музыкальный шедевр: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка – короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность – активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -чтение; -беседа; -наблюдение; -рассматривание; -праздник; -экскурсия; -проектная деятельность; -просмотр мультфильмов, видеофильмов; -поручение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра; -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); -наблюдение; -рассматривание. - театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельно; -создание ситуаций выбора. 	<ul style="list-style-type: none"> -поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; -наблюдение; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; -наблюдение; экспериментирование; коллекционирование 	<ul style="list-style-type: none"> -поддерживать любые успехи детей; - моделирование ситуаций с 	<ul style="list-style-type: none"> -поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к

	ситуация.		участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).
Речевое развитие	-рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -беседа; -хороводные игры с пением; -чтение; -обсуждение; -рассказ; -решение проблемных ситуаций; -ситуативный разговор с детьми; - театрализованная деятельность.	-рассматривание; -наблюдение.	-использование различных видов театра; -поддерживать любые успехи детей; - моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	-поощрение самостоятельности; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).
Художественно-эстетическое	-рассматривание; -слушание	-рассматривание; -наблюдение.	-картосхемы, алгоритмы;	- поощрение самостоятельности

развитие	соответствующей возрасту народной, детской музыки; -музыкально-дидактическая игра; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение.		-поддерживать любые успехи детей; - моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	ости; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).
Физическое развитие	-игровые беседы с элементами движений; -ситуативный разговор; -проблемная ситуация; -беседа -рассказ; -рассматривание -физкультурные досуги; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	-игра разной подвижности; -рассматривание;	-поддерживать любые успехи детей; - моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора.	- поощрение самостоятельности; - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Работа с родителями строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.

4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	Опосредованные формы					
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности						
Консультации Беседы	Взаимодействие посредством электронной почты.					
<table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td>групповые</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td>коллективные</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td>индивидуальные</td> </tr> </table>		}	групповые	}	коллективные	}
}	групповые					
}	коллективные					
}	индивидуальные					
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений						
Родительские собрания, заседания Управляющего совета, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации					
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей						
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек. Альбомов с актуальной для родителей информацией					
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования						
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе					
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия						
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.					

2.1.1.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание воспитательной работы включено в Программу воспитания

МБДОУ «Детский сад № 359» г.о. Самара. Воспитательная работа реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке Программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 359» г.о. Самара ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст (от 2 до 3 лет)

Образовательная область	По виду детской деятельности		
	Формы организации	Способы, методы	Средства
«Социально-коммуникативное развитие»	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно -	- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы	фотографии детей, семейные альбомы; наглядные пособия (книги, иллюстрации); наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов.

	<p>гигиенических навыков; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения.</p>		
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p>	<p>- вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые</p>	<p>столы-тумбы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы; разнообразные предметы для обследования в действии; дидактические</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; - элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой. 	<p>ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты - игровые приемы 	<p>игрушки; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - диалог. 	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) - Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) - Серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой).
<p>«Художественно - эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - разучивание песен, игр, хороводов - беседа - образовательные 	<ul style="list-style-type: none"> - вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы. 	<p>наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов</p>

	<p>ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры. 		
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Образоват. ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - развлечения; - утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Ситуация общения - Чтение художественной литературы - Дидактическая игра - Развитие движений 	<ul style="list-style-type: none"> - Доска с ребристой поверхностью - Набор кеглей (большие) - Мяч резиновый - Лента цветная короткая - Цветные платочки - флажки

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

МБДОУ «Детский сад №359» г. о. Самара находится в отдельно стоящем здании. Территориальное расположение в жилом массиве Промышленного района и занимает благоприятное местоположение: расположено на границе Кировского и Промышленного районов, около ОАО шоколадной фабрики «Россия».

В районе имеются объекты промышленного производства, крупные культурно-массовые и спортивные центры (детская библиотека, стадион ЦСК ВВС). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей – детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр «Помощь» городского округа Самара. Область взаимодействия:

- Организация психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса «Образовательной организации»;

- становление и развитие психологической службы «Образовательной организации» с целью сохранения психологического здоровья всех субъектов образовательного процесса.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МБОУ СОШ № 93 г. о. Самара. ДОУ получает широкий доступ к ресурсному обеспечению школы по следующим направлениям:

- познавательное развитие (на базе школьного музея);
- продуктам инновационной деятельности по развитию высших психических функций и проблемному обучению (взаимные семинары и практические занятия, материально-техническое обеспечение).

Педагогический коллектив Бюджетного учреждения строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном неоднороден, но большей её части характерен средний уровень жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Анализ показал, что определённый процент матерей воспитанников занят домашним хозяйством. Многие из них готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Но, как правило, большинство родителей в связи занятостью на службе не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

Климатические. При проектировании содержания основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- основной период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа «Музыкальные шедевры»	О.П. Радынова	ООО «ТЦ Сфера», 2014 (2-е изд.)	-	Программа написана в полном соответствии с ФГОС ДО. Целевые установки и задачи программы лежат в русле концепции формирования личности через

					культуру. Цель программы-формирование музыкальной культуры как части общей культуры детей. В комплекте программы вошли 5 книг: «настроение, чувства в музыке»; «Песня, танец, марш»; «Музыка о животных и птицах»; «Природа и музыка»; «Сказка в музыке» и «Музыкальные инструменты и игрушки».
--	--	--	--	--	---

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

В МБДОУ «Детский сад №359» г. о. Самара сложились определённые традиции:

1. 1 сентября экскурсия в МБОУ СОШ № 93 г. о. Самара;
2. В октябре совместное мероприятие с начальными классами МБОУ СОШ № 93 г. о. Самара на тему «Безопасная дорога»;
3. К 9 мая экскурсия в музей «Брестская крепость» МБОУ СОШ № 93 г. о. Самара.
4. Ежемесячно проводить мероприятия совместно с Библиотекой №3.
5. Ежегодно в апреле проводить в Бюджетном учреждении День открытых дверей.
6. Тематические праздники и развлечения: 8 Марта, Новый год, День Победы и другие календарные даты; творчество какого-либо поэта, писателя и т.д.:

- Дивертисмент — веселая эстрадная программа со вставными комическими вокальными, танцевальными номерами и сценками, не связанными сюжетом;
- Развлекательно-игровой праздник — целеустремленное действие, где основным механизмом достижения цели выступает игра во всех ее разновидностях;
- Театрально-драматическое действие. Использование тех или иных характерных для театра выразительных средств может давать возможность глубже и доступнее раскрыть содержание праздника, усилить его восприятие, эмоциональное действие;
- Праздник - конкурс — поиск лучшего в какой – то сфере (исполнитель песни, танца, стихотворения.);
- Олимпиада — спортивно-художественное массовое зрелище с парадом, перестроениями, концертными выступлениями, конкурсными играми, испытаниями для команд и аудитории;
- Спортивные праздники (спортивные развлечения).Реальные и несуществующие виды спорта с элементами современной жизни, настольные игры; игры в кругу и т. п.

**Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы с детьми
раннего дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год**

Неделя Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад» (01.09.-02.09.)	«Самара - мой город родной» (9 сентября День города) (05.09.-09.09.)	«Осенняя сказка в лесу» (18 сентября День работников леса) (12.09.-23.09.)		«Детский сад-дом для ребят» (27 сентября День дошкольного работника) (26.09.-30.09)
Октябрь	«Животные - братья наши меньшие» (4 октября Всемирный день животных) (03.10.-07.10.)	«Покормите птиц» (10.10.-14.10.)	«Я в мире человек» (17.10.-21.10.)	«Путешествие Зайчика по городским дорогам» (24.10.-28.10.)	–
Ноябрь	«Мой самый лучший друг» (31.10.-03.11.)	«Что такое хорошо, а что такое плохо» (07.11.-11.11.)	«Хлеб всему голова» (14.11.-18.11.)	«Волшебные книги» (22 ноября День словарей и энциклопедий) (21.11.-25.11.)	«Мама – самый главный человек» (27 ноября День матери) (28.11.-02.12)
Декабрь	–	«Моё имя и дом, в котором я живу» (12 декабря День конституции) (05.12.-09.12.)	«Зимний студень или зима в городе» (12.12.-16.12.)	«Долгожданный праздник» (19.12.-23.12.)	«Зимние игры и забавы» (26.12.-30.12.)
Январь	–	«Наши добрые дела» (11 января Всемирный день «Спасибо») (09.01.-13.01.)	«В гостях у сказки» (16.01.-20.01.)	«Птицы зимой» (23.01.-27.01.)	-
Февраль	«В стране игрушек» (30.01.-03.02.)	«Можно - нельзя, опасно» (06.02.-10.02.)	«Я в мире человек» (13.02.-17.02.)	«До свидания зимушка- зима! Масленица» (20.02.-21.02.)	«Наши папы самые сильные» (27.02.-03.03.)

Март		«Мамочка моя!» (06.03.-10.03.)	«С кем я живу» (13.03.-17.03.)	«Берегите воду» (22 марта День Воды) (20.03.-24.03.)	«Сказка в гости к нам приходит» (27 марта Всемирный день театра) (27.03.-31.03.)
Апрель	«Мои любимые книжечки» (2 апреля Международный День детской книги) (03.04.-07.04.)	«Космонавтом быть хочу» (12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики) (10.04.-14.04.)	«Пришла весна» (22 апреля День Земли) (17.04.-21.04.)	«Кто работает в детском саду» (24.04.-28.04.)	-
Май	«Праздник Победы» (02.05.-12.05.)		«Где живут картины» (18 мая Международный день музея)(15.05.-19.05.)	«Лето в гости к нам идёт!» (22.05.-31.05.)	-
Июнь	«Счастливое детство» или Я – ребенок! И я имею право!» ко Дню защиты детей (01.06.-02.06.)	«Ветер по морю гуляет...» (6 июня 1799 г. День рождения Пушкина А.С.) (05.06.-09.06.)	«Мой дом» (12 июня День России) (13.06.-16.06.)	«Мы друзья природы» (19.06.-23.06.)	«Осторожный пешеход» (26.06.-30.06.)
Июль	«Праздник семьи» (8 июля День семьи) (03.07.-07.07.)	«Мой любимый город» (10.07.-14.07.)	«В здоровом теле здоровый дух» (17.07.-21.07.)	«Посмотрите у Петрушки Богородские игрушки» (24.07.-28.07.)	-
Август	«В мире природы. Травушка - муравушка» (01.08.-04.08.)	«В мире природы. Птички-невелички» (07.08.-11.08.)	«В мире природы. Насекомые на участке» (14.08.-18.08.)	«До свидания, лето!» (21.08.-31.08.)	

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания во второй группе раннего возраста.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Физическое развитие	Групповые комнаты (Уголок со спортивным оборудованием) Спортивный зал (Шведская стенка, скамейки, набор оборудования для проведения практических занятий, музыкальный центр)
2	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты (Уголок для уединения, уголки с гендерными принадлежностями)
3	Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты (Музыкальный уголок с музыкальными инструментами)
4	Речевое развитие	Групповые комнаты (Дидактические игры по речевому развитию, магнитная доска, детские столы и стулья, книжные уголки, сюжетные картинки)
5	Познавательное развитие	Групповые комнаты (Уголки природы, уголки для познавательного развития)

Методические материалы

Дошкольный возраст (2-3 лет)

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2015	1
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2015	4
4.	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. В. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.-5-е изд., доп.и перераб. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019	5

5.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014, 2015	4
6.	Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
7.	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017	1
8.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	1
9.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014, 2015	1
10.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (2-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016	1

3.1.2. Режим дня воспитанников второй группы раннего возраста на основной (учебный) период. Учебный план второй группы раннего возраста группы. Расписание организованной образовательной деятельности.

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	8.00 – 8.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.20 – 8.50
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами*	8.50 – 9.00 9.20 – 9.30
Второй завтрак (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) *	9.50–11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.50
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.30
Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.40
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	15.40 - 16.10
Самостоятельная деятельность	16.10-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	16.35–18.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.35 – 19.00

**План организованной образовательной деятельности
на учебный год в группе детей 2-3 лет**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	72	720/12
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	36	360/6
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	36	360/6
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	72	720/12
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	2	20	72	720/12
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	72	720/12
Образовательная нагрузка		10	100	360	3600/60
Всего обязательная часть ООП ДО		8 ООД – 80 %			
Всего часть, формируемая участниками образовательных отношений		2 ООД - 20 %			

Расписание организованной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	Время
1. Восприятие смысла музыки (музыка)	8.50-9.00
2. Экспериментирование с материалами и веществами (Ребёнок и окружающий мир)	9.20 – 9.30
ВТОРНИК	
1. Двигательная деятельность (физическая культура в помещении)	8.50-9.00
2. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (развитие речи)	9.20 – 9.30
СРЕДА	
1. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (развитие речи)	8.50-9.00
2. Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок (рисование/лепка)	9.20 – 9.30
ЧЕТВЕРГ	
1. Восприятие смысла музыки (музыка)	8.50-9.00 9.20
2. Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок (приобщение к художественной литературе)	– 9.30
ПЯТНИЦА	
1. Двигательная деятельность (физическая культура в помещении)	8.50-9.00
2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (математика)	9.20 – 9.30

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во второй группе раннего возраста.

Вторая группа раннего возраста (2 до 3 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными

игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы при планировании и проведении совместной деятельности с воспитанниками. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования.

В основу реализации данного принципа построения Программы положен календарь праздников, традиций, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Педагоги разработали и внедряют:

- годовой круг тем;
 - перспективно - тематическое планирование на год;
 - планы-конспекты НОД в разных возрастных группах;
 - планы образовательной деятельности с воспитанниками, родителями
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Взрослые реализуют в общении с детьми позицию равного партнера, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребенка, поддерживая его достоинство.

Праздники и традиции

Месяц	Праздники, традиции	Форма проведения	Краткое описание
сентябрь	Праздник «Здравствуй, детский сад!»	Праздник	Организуются интерактивные площадки по интересам детей.
октябрь	Осенины	Праздник	Отмечаются сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая.
ноябрь	День матери	Развлечение	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения
декабрь	«Новогодний»	Праздник	Украшение новогодней елки; создание

	карнавал» (праздники у ёлки)		эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов.
февраль	Праздники «Мы – будущие защитники Родины»	Музыкально-спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.
март	Масленица	Фольклорное развлечение	Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре.
март	8 марта	Концерт	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения. Привлечение родителей к участию в концерте.
май	День Победы	Концерт	Возложение цветов к Памятнику. Чтение стихов и исполнение песен о войне.
июнь	День защиты детей	Праздник	Предоставление право выбора занятий по интересу на интерактивных площадках
июнь	Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Творческий вечер	Воспитанники готовят выставку рисунков на тему произведений А.С.Пушкина, читают стихи
август	Праздник Нептуна	Развлечение	Создание благоприятной обстановки для совместного времяпрепровождения посвященного окончанию сезона купания.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй группе раннего возраста.

Согласно ФГОС развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе МБДОУ «Детский сад № 359» г.о. Самара основано на принципах индивидуальной комфортности, уюта, удобства и эстетического восприятия дизайна всех помещений. Пространства групповых комнат разделены на центры и уголки, разграничены мебелью и отличаются возрастными особенностями, индивидуальным дизайнерским решением оформления интерьера, расстановки мебели и игрового оборудования. Каждый ребёнок может найти себе занятия по интересам. Разнообразие пособий и игр в центрах и уголках даёт возможность реализовать свои знания и пополнить их, творческие способности в разных видах деятельности. Дети и родители сами принимают участие в оформлении группы и подготовке ее к новому учебному году.

Для построения развивающей среды в МБДОУ были выделены следующие принципы:

1. Принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я».

Так, в развивающую предметно - пространственную среду включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Обогащать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря природы. В уголках экспериментирования старшие дошкольники знакомятся с простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, микроскопы, магнит, весы и т.п.), ставят простейшие опыты.

Элементы культуры – живописи, литературы, музыки, театра – входят в дизайн интерьера детского сада. в каждой группе организованы выставки детского творчества (поделок, рисунков, записей детских рассказов, сказок). Воспитатели с уважением относятся к продуктивной деятельности каждого ребёнка.

открытость обществу и открытость своего «Я» предполагает персонализацию среды каждой группы. Для этого в группах имеются выставки фотографий, хранятся семейные альбомы.

2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, различными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, театрализованной деятельностью и т.п. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий распределить своё время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы, игрушки.

3. Принцип стабильности – динамичности развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы, преобладания мальчиков и девочек в группе.

Развивающая среда может быть постоянной, создаваемой на длительный срок (оформление кабинетов, залов) и более динамичной, например оформление группы на какой-то праздник. Ещё более динамичной являются развивающая среда занятий. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

4. Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада. Использование модулей наряду с конструкторами мозаиками, физкультурным оборудованием, предметами и играми, которые не несут в себе смысловой информации, способствуют воображению и знаково-символической функции мышления дошкольников. В игровых уголках имеются модели, схемы, оборудованы зоны для умственного развития детей где имеются дидактические игры по ТРИЗу, по познавательному развитию, по занимательной математике, различные виды конструкторов.

Наполняемость среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации всех образовательных областей подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям детей дошкольного возраста; предусматривают принцип интеграции.

Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, ширмами, например, зона сюжетно-ролевых игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. В групповом помещении могут быть организованы зоны для:

- приема пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха («Уголок уединения»);
- уголка природы.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ предполагает развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности. Предметно-развивающая и игровая среда в каждой возрастной группе должна иметь отличительные признаки, а именно:

- для детей третьего и четвертого года жизни - это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами;
- в отношении детей среднего дошкольного возраста необходимо учесть их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться;
- в старшем дошкольном возрасте чрезвычайно важно предложить детям игры, развивающие восприятие, память, внимание и т.д.

С учетом взросления (развития) детей развивающая предметно-пространственная и игровая среда определяется сначала самим воспитателем с учетом интересов детей раннего и младшего дошкольного возраста, средней группы она организуется воспитателем вместе с детьми, старшие дети могут сами создавать и изменять ее с точки зрения своих интересов. Вместе с тем среда должна ориентироваться на «зону ближайшего развития» ребенка и содержать как предметы и материалы, известные ему, так и те, которыми он овладевает с помощью взрослого, и, наконец, совсем незнакомые элементы среды. По мере исчерпаемости «зоны ближайшего развития» ребенка среда соответственно обновляется.

Мебель в групповых помещениях соответствует росту и возрасту воспитанников, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификаты качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и

коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлением с цветом, формой и т.д.); способствуют приобщению детей к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организовано как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции картин, портреты великих людей, предметы старинного быта и т.п.).

Постоянно сменяемый материал культурологической направленности с учётом регионального компонента; игры и знаково-символический материал правового содержания; разнообразные маркёры для сюжетно-ролевых игр; игры и пособия, направленные на формирование мотивации здорового образа жизни отражены в авторских подходах педагогов в создании развивающей предметно-пространственной среды групп, коридоров, холлов детского сада.

В ДОУ имеются специально оборудованные помещения для организации образовательного процесса:

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь	Оснащение
Групповые комнаты	Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Группа (113,2 кв.м)	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна		Спальная мебель
Раздевальная комната	Информационно – просветительская		Информационный уголок Выставки детского творчества

	работа с родителями		Наглядно – информационный материал
--	---------------------	--	------------------------------------

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 2-3 лет.

Наименование направления	Парциальная программа
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа музыкального развития детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.
	<p style="text-align: center;">Методическая литература</p> <p>Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Настроения, чувства в музыке.-2-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Песня, танец, марш.-2-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Музыка о животных и птицах.-2-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Природа и музыка.-2-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальный шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.-2-е изд., перераб.- М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>

4. Дополнительный раздел программы

4.1.. Комплексы утренней гимнастики

Сентябрь, 1 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная за воспитателем в прямом направлении Бег за воспитателем Ходьба обычная	1 круг 20-30 сек. 1 круг	произвольно е	 умеренны й	Зашагали ножки – 1-2-3 По ровненькой дорожке -1-2-3 Топают сапожки – 1-2-3 Вот какие ножки – 1-2-3
Общеразвивающие упражнения				
1. «Покажи ладошки» И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1- поднять руки вперёд 2-и.п.	4 раз	произвольно е	средний	«Где ладошки?» «Вот!»
2. «Покажи колени» И.п.: о.с., руки на поясе В.: 1-наклониться вперёд, хлопнуть по коленям 2-и.п.	4 раз	 выдох вдох	средний	«Вот колени!»
3. «Собираем цветы» И.п.: ноги на ширине ступни, руки на поясе В.: 1-присесть, «сорвать цветочки» 2-и.п.	5 раза	произвольно е	средний	
4. «Комарики летают» И.п.: ноги на ширине плеч (ступни параллельно),	4 раза	произвольно е	медленны й	

руки внизу В.: 1-2-3-махи руками вверх-вниз 4-и.п.				
5. «Прыжки» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	4 пр.	произвольно е	быстрый	
Бег врассыпную Ходьба обычная за воспитателем	10-20 сек. 1 круг	произвольно е	умеренны й медленны й	Комарики разлетелись

Сентябрь, 2 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная за воспитателем в прямом направлении Бег за воспитателем Ходьба обычная	1 круг 20-30 сек. 1 круг	произвольно е	умеренны й	Зашагали ножки – 1-2-3 По ровненькой дорожке -1-2-3 Топают сапожки – 1-2-3 Вот какие ножки – 1-2-3
Общеразвивающие упражнения				
1. «Покажи ладошки»	5 раз	произвольное	средний	

И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1- поднять руки вперёд 2-и.п.				«Где ладошки?» «Вот!»
2. «Покажи колени» И.п.: о.с., руки на поясе В.: 1-наклониться вперёд, хлопнуть по коленям 2-и.п.	5 раз	выдох вдох	средний	«Вот колени!»
3. «Большие - маленькие» И.п.: ноги на ширине ступни, руки произвольно В.: 1-присесть 2-встать, руки вверх	5 раза	произвольное	средний	«Маленькие детки» «Большие детки»
4. «Птички летают» И.п.: ноги на ширине плеч (ступни параллельно), руки внизу В.: 1-2-3-махи руками вверх-вниз 4-и.п.	4 раза	произвольное	средний	«У птичек большие крылья» - руки прямые
5. «Прыжки» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	4 пр.	произвольное	быстрый	Обращать внимание детей на то, что прыгают две ножки
Бег врассыпную Ходьба обычная	10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	Птички летают

Сентябрь, 3 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Бег семенящим шагом Ходьба обычная	1 круг 0,5 круга 1 круг	произвольное	средний умеренны й	Построение – колонна «Маленькие ножки бежали по дорожке»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Покажи руки» И.п.: основная стойка, руки за спиной В.: 1- руки вперед 2-и.п.	5 раз	произвольное	средний	«Где руки?» «Вот!»
2. «Часики» И.п.: о.с., руки на поясе В.: 1-2-3-4-наклоны вправо-влево	3-4 раза	произвольное	средний	
3. «Пружинки» И.п.: ноги на ширине ступни, руки на поясе В.: 1- слегка присесть 2-и.п.	5 раза	произвольное	средний	Следить за тем, чтобы дети не наклонялись вперед
4. «Качели» И.п.: стоя на коленях, руки внизу В.: 1-2-3-свободные махи руками вперед-назад 4-и.п.	4 раза	произвольное	средний	
5. «Прыжки»	4 пр.х 2	произвольное	быстрый	Обращать внимание детей на то, что

И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	раза			прыгают две ножки
Бег врассыпную Ходьба обычная	10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	Птички летают

Сентябрь, 4 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба семенящим шагом Ходьба широким шагом Бег Ходьба обычная	1 круг 0,5 круга 0,5 круга 10 сек. 1 круг	произвольное	средний умеренны й	«Маленькие ножки шагают по дорожке» «Большие ноги идут по дороге»
Общеразвивающие упражнения – с погремушками «Весёлые погремушки»				
1. «Покажи погремушки» И.п.: основная стойка, погремушки за спиной В.: 1-вытянуть руки вперёд, показать погремушки 2-и.п.	5 раз	произвольное	средний	Руки максимально выпрямлять
2. «Позвени погремушками» И.п.: о.с., руки внизу В.: 1-поднять руки вверх, позвенеть погремушками 2-и.п.	4 раз	произвольное	средний	Руки поднимать высоко: «чтобы все слышали, как звенят наши погремушки»

3. «Присядь-позвени» И.п.: ноги на ширине ступни, руки согнуты в локтях В.: 1-присесть, постучать погремушками об пол 2-встать, руки поднять вверх	4 раза	произвольное	средний	
4. «Достань до носочков» И.п.: ноги слегка расставлены, руки произвольно В.: 1-наклон вниз, погремушками дотянуться до носков ног 2-и.п.	4 раза	выдох вдох	медленны й	
5. «Прыжки» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	4 пр.х 2раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	«Положи погремушки в корзиночку»

Октябрь, 1 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба широким шагом Бег Ходьба обычная	1 круг 0,5 круга 10 сек. 1 круг	произвольное	средний умеренны й	«Большие ноги идут по дороге»

Общеразвивающие упражнения				
1. «Весёлые руки» И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1-2-3-4-махи прямыми руками вперёд-вверх-вниз	5-6 раз	произвольное	средний	Руки прямые
2. «Покажите руки» И.п.: о.с., руки за спиной В.: 1- руки выпрямить вперёд 2-и.п.	6 раз	произвольное	средний	«Где ручки?» «Вот!»
3. «Присядь-постучи» И.п.: ноги на ширине ступни, руки произвольно В.: 1-присесть, постучать кулачками об пол 2-встать, и.п.	4 раза	произвольное	средний	
4. «Постираем бельё» И.п.: ноги слегка расставлены, руки произвольно В.: 1-наклон вниз, махи руками вправо-влево 2-встать, руки вверх	4 раза	выдох вдох	медленны й	«имитация полоскания белья» «повесим бельё сушить»
5. «Прыжки» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	4 пр.х 2раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны	

			й	
--	--	--	---	--

Октябрь, 2 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба широким шагом Бег Ходьба обычная	1 круг 0,5 круга 10 сек. 1 круг	произвольное	средний умеренны й	«Большие ноги идут по дороге»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Кошка-царапка» И.п.: основная стойка, руки согнуты в локтях В.: 1-2-3-4-поочерёдное разгибание и сгибание рук вперёд, одновременно сжимая пальцы правой и левой руки	4 раза	произвольное	средний	Руки выпрямлять максимально
2. «Присядь-постучи» И.п.: ноги на ширине ступни, руки произвольно В.: 1-присесть, постучать кулачками об пол 2-встать, и.п.	6 раз	произвольное	средний	
3. «Качели» И.п.: стоя на коленях, руки на поясе В.: 1- сечь на пятки 2-и.п.	6 раз	произвольное	средний	
4. «Постираем бельё» И.п.: ноги слегка расставлены, руки произвольно	4 раза		медленны й	

В.: 1-наклон вниз, махи руками вправо-влево 2-встать, руки вверх		выдох вдох		«имитация полоскания белья» «повесим бельё сушить»
5. «Прыжки» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	4 пр.х 2раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	

Октябрь, 3 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба широким шагом Бег врассыпную	1 круг 0,5 круга 10 сек.	произвольное	средний умеренны й	«Большие ноги идут по дороге»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Боксёры» И.п.: основная стойка, руки согнуты в локтях, ладони в кулачках В.: 1-2-3-4-поочерёдное разгибание и сгибание рук вперёд	8 раза	произвольное	средний	Руки выпрямлять максимально

2. «Присядь-постучи» И.п.: ноги на ширине ступни, руки произвольно В.: 1-присесть, постучать кулачками об пол 2-встать, и.п.	6 раз	произвольное	средний	
3. «Качели» И.п.: стоя на коленях, руки на поясе В.: 1- сесть на пятки 2-и.п.	6 раз	произвольное	средний	
4. «Гуси» И.п.: ноги слегка расставлены, руки за спиной В.: 1-наклон вниз 2-и.п.	4 раза	выдох вдох	медленны й	Гуси шипят «ш-ш-ш»
5. «Зайчики» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	8 пр.х 2раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	

Октябрь, 4 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба широким шагом Бег Ходьба Построение в круг	1 круг 0,5 круга 10 сек.	произвольное	средний умеренны й	«Большие ноги идут по дороге»
Общеразвивающие упражнения – с мячом				
1. «Мяч вперёд» И.п.: основная стойка, мяч внизу В.: 1-2-3-4-поочерёдное разгибание и сгибание рук вперёд	6 раз	произвольное	средний	Руки выпрямлять максимально
2. «Шофёры» И.п.: ноги на ширине ступни, руки с мячом внизу В.: 1-2-3-4-понять мяч вперёд, выполнять вращение мяча вправо-влево	6 раз	произвольное	средний	«Шофёры крутят руль»
3. «Постучи мячом об пол» И.п.: о.с., мяч произвольно В.: 1- присесть, стукнуть мячом об пол 1 раз 2-и.п.	6 раз	выдох	средний	«Стук!»
4. «Положи мяч» И.п.: ноги на ширине плеч, мяч произвольно В.: 1-наклон вниз, положить мяч на пол 2-встать без мяча 3-наклон вниз, взять мяч 4-и.п.	4 раза	выдох вдох выдох вдох	медленны й	

5. «Зайчики» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	8 пр.х 2раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренный медленный	

Март, 1 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба с высоким подниманием колена Бег Ходьба	1 круг 0,5 круга 10 сек.	произвольное	средний умеренный	«Лошадки»
Общеразвивающие упражнения – с флажками				
1. «Помашки» И.п.: основная стойка, флажки внизу В.: 1-2-3-4- махи руками вперед-назад	5 раз	произвольное	средний	Руки в локтях не сгибать
2. «Покажи носок» И.п.: ноги на ширине ступни, руки согнуты в локтях В.: 1-выставить правую (левую) ногу вперед на носок 2-и.п.	4 раза каждой ногой	произвольное	средний	

3. «Положи флажки на пол» И.п.: о.с., флажки вверх В.: 1- присесть, положить флажки на пол 2-встать, руки на пояс 3-присесть, взять флажки 4-встать, поднять флажки вверх	6 раз	выдох	средний	
4. «Шагаем» И.п.: о.с., флажки произвольно В.: 1-2-3-4-5-6-7-8-шаги на месте с размашистыми движениями руками	4 раза	произвольное	средний	
5. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	8 пр.х 4раза	произвольное	быстрый	Флажки лежат на полу
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	

Март, 2 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба с высоким подниманием колена Бег враспынную, бег в колонне	1 круг 0,5 круга 10 сек.	произвольное	средний умеренны	Рассыпались горошинки

Ходьба			й	
Общеразвивающие упражнения				
1. «Кошка выпускает когти» И.п.: основная стойка, руки согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки В.: 1-руки вперёд, разжать кулаки 2-и.п.	5 раз	произвольное	средний	«Цап-царап!»
2. «Ногу назад» И.п.: ноги на ширине ступни, руки на поясе В.: 1-отставить правую (левую) ногу назад на носок 2-и.п.	4 раза каждой ногой	произвольное	средний	
3. «Длинные и короткие ноги» И.п.: сидя на полу, ноги прямые, руки в упоре сзади В.: 1- согнуть ноги в коленях, подтянуть ноги к себе 2-и.п.	6 раз	выдох	средний	
4. «Улитка» И.п.: лёжа на животе, руки в упоре у груди В.: 1-выпрямить руки, приподнять туловище на руках 2-3-согнуть ноги в коленях, носками дотянуться до головы 4-и.п.	4 раза	произвольное	медленны й	
5. «Потягушки» И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища В.: 1-2-3- поднять руки вверх и потянуться за руками 4-и.п.	3-4 раза	произвольное	медленны й	
6. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4- прыжки на месте	8 пр.х 4раза	произвольное	быстрый	

Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренны й медленны й	
---	-----------------------------------	--------------	--------------------------------	--

Март, 3 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ходьба с высоким подниманием колена Бег врассыпную, бег в колонне Ходьба	1 круг 0,5 круга 10 сек.	произвольное	средний умеренны й	Рассыпались горошинки
Общеразвивающие упражнения				
1. «Потянись к солнышку» И.п.: основная стойка, руки на поясе В.: 1-руки вверх, потянуться вверх 2-и.п.	6 раз	произвольное	средний	«погреем ручки»
2. «Ногу назад» И.п.: ноги на ширине ступни, руки на поясе В.: 1-отставить правую (левую) ногу назад на носок 2-и.п.	4 раза каждой ногой	произвольное	средний	
3. «Прижми ноги к себе» И.п.: сидя на полу, ноги прямые врозь, руки в упоре сзади В.: 1- согнуть ноги в коленях, обхватить руками и подтянуть ноги к себе 2-и.п.	4 раза	выдох	средний	
4. «Улитка»	4 раза	произвольное	медленны	

И.п.: лёжа на животе, руки в упоре у груди В.: 1-выпрямить руки, приподнять туловище на руках 2-3-согнуть ноги в коленях, носками дотянуться до головы 4-и.п.			й	
5. «Опусти кулачки» И.п.: о.с., руки вдоль туловища, пальцы сжаты в кулачки В.: 1- поднять руки вперёд 2-опустить руки вниз	4 раза	произвольное	средний	Кулачки не разжимать
6. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4-5-6-7-8- прыжки на месте	8 пр.х 6 раз	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках Бег Ходьба обычная	0,5 круга 10-20 сек. 1 круг	произвольное	умеренный медленный	

Март, 4 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная друг за другом Ползание на ладонях и коленях, на ладонях и ступнях Бег в колонне Ходьба	1 круг По 0,5 круга 20 сек.	произвольное	средний умеренный	«котята и щенята»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Подними руки »	6 раз	произвольное	средний	

И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1-поднять руки вверх 2-и.п.				При поднимании рук вверх – прижимать их к ушам и выпрямлять
2. «Посмотри назад» И.п.: стоя на коленях, руки на поясе В.: 1-повернуться в правую (левую) сторону, посмотреть на пятки 2-и.п.	6 раз в каждую сторону	произвольное	средний	
3. «Вытяни ноги» И.п.: сидя на полу, ноги скрестно, руки в упоре сзади В.: 1- вытянуть ноги вперед 2-и.п.	4 раза	произвольное	средний	
4. «Паровоз» И.п.: о.с., руки согнуты в локтях В.: 1-2-3-круговые движения согнутыми руками 4-и.п.	4 раза	произвольное	средний	Пальцы сжать в кулачки
5. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4-5-6-7-8- прыжки на месте на двух ногах	8 пр.х 6 раз	произвольное	быстрый	«Мячики прыгают высоко»
Ходьба на носках, на пятках Бег Ходьба обычная	По 0,5 круга 20-30 сек. 1 круг	произвольное	умеренный медленный	

Апрель, 1 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
------------	-----------	---------	------	-----

Ходьба обычная в колонне, Ходьба змейкой между кубиками Бег обычный Бег змейкой между кубиками	1 круг 20 сек.	произвольное	средний умеренный	
Общеразвивающие упражнения с кубиками				
1. «Кубики вверх» И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1-поднять руки вверх, хлопнуть кубиками 2-и.п.	6 раз	произвольное	средний	
2. «Весы» И.п.: о.с., руки с кубиками в стороны В.: 1-наклон вправо 2-и.п. 3- наклон влево 4-и.п.	4 раза в каждую сторону	произвольное	средний	Руки не сгибать и не опускать
3. «Положи-возьми кубики» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены В.: 1- присесть, положить кубики на пол 2-и.п. 3-присесть, взять кубики 4- и.п.	6 раз	произвольное	средний	
4. «Самолёт» И.п.: лёжа на животе, руки по подбородком В.: 1-2-3-руки в стороны, приподнять туловище 4-и.п.	4 раза	произвольное	медленный	«Самолёт летит»
5. «Потянись» И.п.: лёжа на спине В.: 1-2- поднять руки с кубиками вверх, потянуться за	5 раз	произвольное	медленный	

руками 3-4-и.п.				
6. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4-5-6-7-8- прыжки на месте на двух ногах	16 пр.х 3 раза	произвольное	быстрый	«Мячики прыгают высоко»
Ходьба на носках, на пятках Бег обычный, быстрый Ходьба обычная	По 0,5 круга По 20 сек. 1 круг	произвольное	медленны й	

Апрель, 2 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная в колонне, Ходьба на ладонях и ступнях Бег обычный	1 круг 0, 5 круга 20 сек.	произвольное	средний умеренны й	«щенята»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Незнайка » И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1-поднять плечи к ушам 2-и.п.	8 раз	произвольное	средний	
2. «Кошка спит» И.п.: лёжа на боку в группировке В.: 1-повернуться на спину, потянуться 2-и.п. на другой бок	4 раза в каждую сторону	произвольное	медленны й	
3. «Вышла ножка погулять» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе В.: 1- отставить правую (левую) ногу в сторону на	8 раз	произвольное	средний	

носок 2-и.п.				
4. «Самолёт» И.п.: лёжа на животе, руки по подбородком В.: 1-2-3-руки в стороны, приподнять туловище 4-и.п.	4 раза	произвольное	медленны й	«Самолёт летит»
5. «Жучок-паучок» И.п.: лёжа на спине В.: 1-2-3- поднять руки и нроги вверх, выполнять свободные движения ими 4-и.п.	4 раза	произвольное	медленны й	
6. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4-5-6-7-8- прыжки на месте на двух ногах	16 пр.х 4 раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках, на пятках Бег обычный, быстрый Ходьба обычная	По 0,5 круга По 20 сек. 1 круг	произвольное	медленны й	

Апрель, 3 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная в колонне, Ходьба с высоким подниманием колена Бег обычный	1 круг 0, 5 круга 20 сек.	произвольное	средний умеренны й	«Лошадки»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Погреем ручки на солнышке » И.п.: основная стойка, руки внизу	8 раз	произвольное	средний	

В.: 1-поднять руки вверх, посмотреть на них 2-и.п.				
2. «Наклоны вниз» И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе В.: 1-наклониться вниз, дотянуться до носочков 2-и.п.	4 раза	выдох	средний	«Вни-и-и-и-з»
3. «Вышла ножка погулять» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе В.: 1- отставить правую (левую) ногу в сторону на носок 2-и.п.	8 раз	произвольное	средний	
4. «Улитка» И.п.: лёжа на животе, руки в упоре перед грудью В.: 1-2-3-выпрямить руки, приподнять туловище, прогнуться, ноги согнуть в коленях 4-и.п.	3 раза	произвольное	медленны й	
5. «Потянись» И.п.: лёжа на спине В.: 1-2- поднять руки вверх, потянуться за руками 3-4-и.п.	5 раз	произвольное	медленны й	
6. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4-5-6-7-8- прыжки на месте на двух ногах	16 пр.х 4 раза	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках, на пятках Бег обычный, быстрый Ходьба обычная	По 0,5 круга По 20 сек. 1 круг	произвольное	медленны й	

Апрель, 4 неделя

Содержание	Дозировка	Дыхание	Темп	ОМУ
Ходьба обычная в колонне, Ходьба широким и семенящим шагом Бег обычный	1 круг 0, 5 круга 20 сек.	произвольное	средний умеренны й	«Большие и маленькие ножки»
Общеразвивающие упражнения				
1. «Погреем ручки на солнышке » И.п.: основная стойка, руки внизу В.: 1-поднять руки вверх, посмотреть на них 2-и.п.	8 раз	произвольное	средний	
2. «Наклоны вниз» И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе В.: 1-наклониться вниз, дотянуться до носочков 2-и.п.	4 раза	выдох	средний	«Вни-и-и-и-з»
3. «Качели» И.п.: стоя на коленях, руки на поясе В.: 1- сесть на пятки 2-и.п.	8 раз	произвольное	средний	
4. «Черепашка-кошечка» И.п.: стоя на ладонях и коленях В.: 1-2-не отрывая рук от пола, сесть на пятки, голову опустить вниз, потянуться за руками – «черепашка» 4-и.п. – «кошечка»	4 раза	произвольное	медленны й	
5. . «Покажи руки» И.п.: о.с., руки за спиной В.: 1-выпрямить руки вперед 2-и.п.	5 раз	произвольное	быстрый	«Где ручки?» «Вот они!»

6. «Прыжки на месте» И.п.: ноги чуть расставлены, руки на поясе В.: 1-2-3-4-5-6-7-8- прыжки на месте на двух ногах	8 пр.х 6 раз	произвольное	быстрый	
Ходьба на носках, на пятках Бег обычный, быстрый Ходьба обычная	По 0,5 круга По 20 сек. 1 круг	произвольное	медленны й	

4.2. Система физкультурно-оздоровительной работы во второй группе раннего возраста

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учётом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

в помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) для детей 4-5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10 мин.
	б) на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10–15
	в) физкультминутки (в середине статистического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 мин.
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал

4.3. План взаимодействия с родителями в группе

№	Дата	Тема	Форма организация мероприятий взаимодействия с семьями воспитанников
СЕНТЯБРЬ	(01.09.-03.09.)	«Здравствуй, детский сад»	Консультация «Ребенок в детском саду»
			Рекомендации родителям «Культурно-гигиенические навыки»
			Информация для родителей о режиме детского сада
	(06.09.-10.09.)	«Самара - мой город родной» (9 сентября День города)	Подбор для чтения в семейном кругу библиотеки стихов, рассказов, песен о родном городе
			Конкурс семейной фотографии «Достопримечательности родного города»
			Разработка с родителями маршрута выходного дня по родному городу. Акция с родителями «Помоги родному городу» (уборка мусора на территории дома где живешь)
(13.09.-24.09.)	«Осенняя сказка в лесу» (18 сентября День работников леса)	Привлечение родителей (по желанию) к посильной помощи по подготовке территории детского сада к зиме (перекопка растений, уборка сухой листвы)	
		Беседа с родителями «Какие знания о природе доступны детям» дать практические рекомендации по расширению и обогащению знаний детей о природе.	

			Порекомендовать погулять вместе с ребенком в осеннем лесу или парке, обращая внимание на красоту осеннего пейзажа. Отрастить свои впечатления от прогулки в рисунке.
	(27.09.-01.10)	«Детский сад-дом для ребят» (27 сентября День дошкольного работника)	Папка-передвижка для родителей «Что рассказать ребенку о детском саде?». Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании.
ОКТАБРЬ	(04.10.-08.10.)	«Животные - братья наши меньшие» (4 октября Всемирный день животных)	Памятка для родителей «Навыки безопасного обращения с животными» Оформление фотовыставки «Наши лучшие друзья»
	(11.10.-15.10.)	«Перелётные птицы»	Подбор для чтения в семейном кругу: стихи и рассказы о животных, птицах, насекомых (Е. Чарушина, В. Бианки, С. Маршак, К. Чуковского); Оформить выставку «Осень золотая» совместные поделки с родителями.
	(18.10.-22.10.)	«Я в мире человек»	Памятка для родителей «Какие они современные дети?». Цели: расширить представление родителей о возрастных особенностях детей среднего возраста, показать особенности умственного развития детей, раскрыть особенности современных детей, принципы и подходы к их воспитанию.

			Консультация «Пути формирования у дошкольников основ здорового образа жизни». Цели: привлекать родителей к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарем, стимулировать к активному участию в укреплении здоровья детей.
	(25.10.-29.10.)	«Путешествие Зайчика по городским дорогам»	Памятка для родителей «На улицах города»
Н О Я Б Р Ъ	(01.11.-05.11.)	«Мой самый лучший друг»	Беседа с родителями «Умеет ли ваш ребенок общаться со сверстниками» помочь родителям установить причины проблем ребенка в общении со сверстниками, дать практические рекомендации. Предложить картотеку игр, с целью установления дружеских отношений между детьми, развитие коммуникативных навыков между детьми.
	(08.11.-12.11.)	«Хлеб всему голова»	Предложить родителям по дороге из детского сада зайти с ребенком в магазин и рассмотреть полки с хлебобулочными изделиями. Обратит внимание ребенка на многообразие видов хлеба, изделий из муки к чаю, разнообразие макаронных изделий. Предложить родителям вместе с детьми выучить загадки о хлебе.

	(15.11.-19.11.)	«Хлеб всему голова»	Предложить родителям понаблюдать с ребенком за проезжающими по дороге транспортом. Цели: дать представление о дороге, её частях, познакомить со светофором; рассказать как безопасно вести себя на дороге, аккуратно переходить улицу. Памятки «Учим вместе с ребенком: правила дорожного движения, для самых маленьких»
	(22.11.-26.11.)	«Волшебные книги» (22 ноября День словарей и энциклопедий)	Беседа с родителями на тему «Как воспитать у детей, любовь к книгам»
	(29.11.-03.11)	«Мама – самый главный человек» (27 ноября День матери)	Беседа с родителями на тему «как воспитать у детей, любовь к семье, матери?» Тематический день открытых дверей играем вместе с мамой. (совместные игры). Развивать игровое взаимодействие родителей и детей.
ДЕКАБРЬ	(06.12.-10.12.)	«Моё имя и дом, в котором я живу» (12 декабря День конституции)	Консультация для родителей «Домашняя мастерская». Цель: практические рекомендации родителям по организации трудового воспитания детей в семье Материал в уголок для родителей «Права ребенка», «Давай поиграем».
	(13.12.-17.12.)	«Зимний студень или зима в городе»	Объявление конкурса рисунков: «Ах, Зимушка-зима!» Привлечь родителей к активному участию в конкурсе «Зимушка-зима!»

	(20.12.-24.12.)	«Долгожданный праздник»	Украсим группу к празднику «Конкурс среди родителей на лучшее украшение группы»
	(27.12.-31.12.)	«Зимние игры и забавы»	Консультация для родителей «Чем занять ребенка дома в праздничные дни»
ЯНВАРЬ	(10.01.-14.01.)	«Наши добрые дела»	Копилка добрых дел. Предложить родителям совершить с детьми доброе дело и обсудить с ребенком, что они сделали. Вручение памяток родителям «Влияние родительских установок на воспитание детей»
	(17.01.-21.01.)	«В гостях у сказки»	Рекомендации для родителей: «Учим детей сочинять сказки»
			Рекомендация для родителей: «Роль сказки в жизни детей дошкольников».
	(24.01.-28.01.)	«Птицы зимой»	Работа с родителями: попросить выучить с детьми Стихи «Забияка», «Воробей». Цель: вовлечь родителей в тему недели. Предложение родителям совершить с детьми экскурсию в зимний лес, парк, понаблюдать за птицами.
ФЕВРАЛЬ	(31.01.-04.02.)	«В стране игрушек»	Рекомендации для родителей «Как правильно выбрать игрушки». Цель: распространение педагогических знаний

			среди родителей.
	(07.02.-11.02.)	«Можно - нельзя, опасно»	
	(14.02.-18.02.)	«Я в мире человек»	
	(21.02.-25.02.)	«Наши папы самые сильные»	«На выставку с папой идем! Как хорошо нам с папой вдвоем!» предложить папам посетить выставку (военной техники, декоративно-прикладного искусства и т.д.)
МАРТ	(28.02.-04.03.)	«До свидания зимушка-зима! Масленица»	Посоветовать родителям провести выходные с детьми на проводах русской зимы, тем самым приобщить к русской культуре, традициям. Консультация для родителей «Какие русские народные сказки почитать детям?»
	(07.03.-11.03.)	«Мамочка моя!»	Консультация «Играем вместе с мамой» развивать игровое взаимодействие родителей и детей. Поддерживайте традиции семейных праздников, поздравьте бабушек, сделав подарок совместно с ребенком («своими руками»)
	(14.03.-18.03.)	«С кем я живу»	Консультация «Играем вместе с ребенком»

			развивать игровое взаимодействие родителей и детей.
	(21.03.-25.03.)	«Берегите воду» (22 марта День Воды)	Совместно с ребенком составить рассказ «Для чего нужна вода» Наглядная информация на стенде для родителей «Как использовать пластиковую бутылку».
	(28.03.-01.04.)	«Сказка в гости к нам приходит» (27 марта Всемирный день театра)	Консультация для родителей по театрализованным играм «Зачем ребенку кукольный театр? »
АПРЕЛЬ	(04.04.-08.04.)	«Мои любимые книжечки» (2 апреля Международный День детской книги)	«Сказкотерапия один из способов преодоления агрессии, страхов, застенчивости» Познакомить родителей со «сказкотерапией» Консультация практикум для родителей «Сказка в жизни ребенка. Как рассказывают сказку и помочь ребенку понять ее»
	(11.04.-15.04.)	«Космонавтом быть хочу» (12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики)	Порекомендовать сходить с ребенком на экскурсию в планетарий.
	(18.04.-22.04.)	«Пришла весна» (22 апреля День Земли)	Порекомендовать сходить с ребенком на экскурсию в парк Самары.
	(25.04.-29.04.)	«Предметы - наши помощники»	Консультация для родителей по теме «Правила безопасности для детей». Беседа с родителями на тему «Совместный труд ребенка и взрослого в природе». Цель: привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду.
	(02.05.-06.05.)	«Кто работает в детском саду»	Привлечение родителей к

МАЙ			акции «Сделаем родной город чище»
			Консультация для родителей «Как организовать весеннюю прогулку с малышами. Цель: познакомить родителей с формами организации весенней прогулки малышей.
	(10.05.-13.05.)	«Праздник Победы»	Предложить родителям совместно с ребенком сделать поделку ко дню победы.
			Обратиться к родителям детей с просьбой рассказать дошкольникам о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне».
	(16.05.-20.05.)	«Где живут картины» (18 мая Международный день музея)	Беседа с родителями об особенностях умственного и физического развития детей 4-5 лет, о предстоящих изменениях в поведении ребенка, о необходимости создавать дома зону ближайшего развития.
			Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.
	(23.05.-27.05.)	«Лето в гости к нам идёт!»	Консультация «Роль отца в воспитании детей». Показать родителям важность отца в воспитании и формировании гендерной принадлежности детей.
			Экологическая акция «Украсим участок» (посадка кустарников и цветов).

ИЮНЬ	(30.05.-03.06.)	«Счастливое детство» или Я – ребенок! И я имею право!» ко Дню защиты детей	Беседа «О пользе природных факторов (солнце, воздух, вода) на организм ребенка».
	(06.06.-10.06.)	«Ветер по морю гуляет...» (6 июня 1799 г. День рождения Пушкина А.С.)	Рекомендации на тему «Воспитание патриотических чувств у дошкольников»
	(13.06.-17.06.)	«Мой дом» (12 июня День России)	Предложить принять участие в фотовыставке «Любимые места Самары»
	(20.06.-24.06.)	Мы друзья природы»	Предложить принять участие в фотовыставке «Природа родного края»
	(27.06.-01.07.)	«Осторожный пешеход»	Консультация родителей о правилах поведения на дорогах.
ИЮЛЬ	(04.07.-08.07.)	«Праздник семьи» (8 июля День семьи)	Предложить родителям принять участие с детьми в выставке поделок из цветной бумаги «Волшебная бумага».
	(11.07.-15.07.)	«Мой любимый город»	Консультация родителей на тему «Самарская символика»
	(18.07.-22.07.)	«В здоровом теле здоровый дух»	Беседа с родителями о важности соблюдения режима дня. Предложить родителям придумать совместно с ребенком свой элемент зарядки.
	(25.07.-29.07.)	«Посмотрите у Петрушки Богородские игрушки»	Беседа с родителями о важности различных видов искусства для развития творчества у детей
АВГУСТ	(01.08.-05.08.)	«В мире природы. Травушка - муравушка»	Консультация для родителей «Солнце доброе и злое».
			Памятка для родителей «Как вести себя в природе?»

	(08.08.-12.08.)	«В мире природы. Птички-невелички»	<p>Порекомендовать родителям - чтение литературных произведений по теме недели</p> <p>Буклет «Витамины на столе».</p>
	(15.08.-19.08.)	«В мире природы. Насекомые на участке»	<p>Порекомендовать родителям - чтение литературных произведений по теме недели</p>
	(22.08.-31.08.)	«До свидания, лето!»	<p>Рекомендации родителям о подготовке к учебному году. Фестиваль «Цветы Самары»</p> <p>Попросить родителей принести фотографии детей с летнего отдыха для оформления альбома «Моё лето».</p>

4.4. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса во второй группе раннего возраста

Сентябрь					
Раздел вид деятельности (образовательная область)	1.неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Тема недели:
	Тема недели: Здравствуй, детский сад!	Тема недели: Самара-мой город родной.	Тема недели: Красота и многообразие деревьев, листьев, плодов.	Тема недели: Детский сад-дом для ребят.	
Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Мебель» О.В. Дыбина стр. 20	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Овощи с огорода» О.А. Соломенникова стр. 25	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Папа, мама, я - семья» О.В. Дыбина. стр. 21	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Хорошо у нас в детском саду» О.В. Дыбина стр. 30	
Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	ФЭМП Тема: «Шар и куб» И.А. Помораева. стр.11	ФЭМП Тема: «Большой и маленький» И.А. Помораева стр.12	ФЭМП Тема: «один, много, мало» И.А. Помораева стр.12	ФЭМП Тема: «Много, один, ни одного» И.А.Помораева стр.13	
Изобразительная деятельность (Художественно-эстетическое развитие)	Рисование Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой» Комарова Т.С.стр. 45	Рисование Тема: «Идет дождь» Т.С.Комарова стр.46	Рисование. Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Т.С.Комарова стр. 48	Рисование Тема: «Красивые лесенки» Т.С.Комарова стр.49	
Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения	Развитие речи Тема: «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»» Гербова В,В. Стр. 31	Развитие речи Тема: «Пересказ сказки «Репка» О.С.Ушакова стр 38	Развитие речи Тема: «Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим	

		С.Черного «Приставалка» Гербова В.В. Стр. 28			дом.»» О.С.Ушакова стр23
	Изобразительная деятельность (Художественно эстетическое развитие)	Лепка. Тема: «Знакомство с п Комарова Т.С. стр. 46	Аппликация Тема: «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе» Комарова Т.С. стр. 51	Лепка Тема: «Палочки» Комарова стр.47	Аппликация Тема: «Большие и маленькие мячи» Комарова стр.47
ОКТАБРЬ					
		Животные – братья наши меньшие	Перелётные птицы	Я в мире человек	Дорожная азбука
	Познавательная-исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «В гостях у бабушки» Соломенникова стр. 29	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Одежда» Дыбина О.В. стр 23	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Чудесный мешочек» Дыбина О.В. стр 25	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Кто в домике жмвет?» Дыбина О.В. стр 25
	Познавательная-исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	ФЭМП Тема: «Много, один, ни одного» И.А.Помораева стр.14	ФЭМП Тема: «Много, один, ни одного» И.А.Помораева стр. 15	ФЭМП Тема: «Длинный, короткий» И.А.Помораева стр.16	ФЭМП Тема: «Сравнение предметов по длине» И.А.Помораева стр. 17
	Изобразительная деятельность	Лепка. Тема: «Разные	Аппликация. Тема: «Большие и	Лепка. Тема: «Бублики»	Аппликация. Тема: «Ягоды и

	(Художественно - эстетическое развитие)	цветные мелки» Комарова Т.С.стр.48	маленькие яблоки на тарелке» Комарова Т.С. стр. 54	Комарова Т.С. стр.51	яблоки на блюдечке» Комарова Т.С. стр. 57
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: «Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка» О.С.Ушакова Стр.20	Развитие речи Тема: «Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик».Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»» Гербова В,В. Стр. 40	Развитие речи Тема: «Чтение русской народной сказки «Колобок» Д/и «Играем в слова»» Гербова В.В. стр. 38	Развитие речи Тема: «ЗКР: звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»» Гербова В.В. стр. 39
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование Тема:«Разноцветный ковер из листьев» Комарова Т.С. стр.52	Рисование. Тема: «Цветные клубочки» Комарова Т.С. стр. 53	Рисование. Тема; «Колечки» Комарова стр. 55	Рисование. Тема: «Раздувайся пузырь...» Комарова Т.С. стр. 56
Ноябрь					
		Дружат дети всей планеты	Хлеб всему голова	Транспорт	Мама-самый главный человек
	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Помогите Незнайке» Дыбина стр. 26	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Теремок» Дыбина стр. 27	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Транспорт» Дыбина. стр.	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Наш зайчонок заболел» Дыбина. стр. 32
	Познавательная исследовательская деятельность	ФЭМП Тема: «Круг и квадрат»	ФЭМП Тема: «Круг и квадрат» И.А.Помораева	ФЭМП Тема: «Сравнение по длине»	ФЭМП Тема: «Круг и квадрат»

	(Познавательное развитие)	И.А.Помораева стр. 18	стр. 19	И.А.Помораева стр. 19	И.А.Помораева стр. 20
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Лепка Тема: «Крендельки» Комарова Т.С. стр.61	Аппликация. Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» Комарова Т.С. стр.60	Лепка. Тема: «Пряники» Комарова Т.С. стр.63	Аппликация. Тема: «Шарики и кубики» на полосе Комарова Т.С. стр.62
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: «Описание предметов одежды куклы Оли» О.С.Ушакова стр. 40 №1	Развитие речи Тема: «Чтение стихотворений об осени. Д/упр. «Что из чего получается»» В.В.Гербова стр41	Развитие речи Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем» О.С.Ушакова стр. 29	Развитие речи Тема: «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» О.С.Ушакова стр. 85
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование Тема: «Красивые воздушные шары» Комарова стр. 60	Рисование. Тема: «Маленький гномик» Комарова стр. 42	Рисование. Тема: «Разноцветные колеса» Комарова стр. 61	Рисование Тема: «Нарисуй что-то круглое.» По замыслу. Комарова стр. 63
ДЕКАБРЬ					
		Здравствуй, зимушка-зима	Все работы хороши	Зимние забавы	Долгожданный праздник
	Познавательно-исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Радио» Дыбина стр. 36	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Варвара-краса, длинная коса» Дыбина стр. 28	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Найди предметы рукотворного мира» Дыбина стр. 29	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Деревянный брусочек» Дыбина стр. 34

	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	ФЭМП Тема: «Сравнение двух равных групп предметов» И.А.Помораева стр.21	ФЭМП Тема: «Сравнение двух равных групп предметов» И.А.Помораева стр.22	ФЭМП Тема: «Сравнение предметов по ширине» И.А.Помораева стр.23	ФЭМП Тема: «Сравнение по ширине» И.А.Помораева стр.24
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Аппликация. Тема: «Пирамидка» Комарова Т.С. стр.69	Лепка. Тема: «Лепешки, большие и маленькие» Комарова Т.С. стр. 67	Аппликация. Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» Комарова Т.С. стр.72	Лепка. Тема: «Погремушка». Комарова Т.С.стр. 68
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: «Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Гербова стр. 50	Развитие речи Тема: «Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»» Гербова стр. 52	Развитие речи Тема: «Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» О.С.Ушакова стр. 47	Развитие речи Тема: Ознакомление с художественной литературой. Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!» О.С.Ушакова стр. 65
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование. Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» Комарова Т.С. стр.66	Рисование Тема: «Деревья на нашем участке» Комарова Т.С. стр.68	Рисование Тема: «Елочка» Комарова Т.С. стр.70	Рисование Тема: «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» Комарова Т.С. стр.73
ЯНВАРЬ					
		Каникулы. Зима, рождество в	Наши добрые дела	В гостях у сказки	Зимующие птицы

		Самаре			
	Познавательная-исследовательская деятельность (Познавательное развитие)		Ознакомление с окружающим миром Тема: «Приключения в комнате» Дыбина стр. 34	Ознакомление с окружающим миром Тема:«В январе, в январе, много снега на дворе» Соломенникова стр. 34Р	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Подкормим птиц зимой» Соломенникова стр. 32
	Познавательная-исследовательская деятельность (Познавательное развитие)		ФЭМП Тема: «Треугольник» И.А.Помораева стр.26	ФЭМП Тема: «Треугольник и квадрат» И.А.Помораева стр.27	ФЭМП Тема: «Круг, квадрат и треугольник» И.А.Помораева стр.28
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)		Лепка По замыслу. Тема: «Мандарины и апельсины» Комарова Т.С. стр. 74	Апликация Тема: «Красивая салфеточка» Комарова Т.С. стр.76	Лепка Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Комарова Т.С. стр.77
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)		Развитие речи Тема: Проведение игры «У Кати день рождения» О.С.Ушакова стр. 63	Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Гербова стр. 54	Развитие речи Тема: ЗКР: звуки м, мь. Д/упражнение «Вставь словечко» Гербова стр. 57
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)		Рисование Тема: «Украсим рукавичку-домик» Комарова Т.С. стр. 74	Рисование Тема: рисование по замыслу Комарова Т.С. стр.77	Рисование Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков»

	развитие)				Комарова Т.С. стр.79
ФЕВРАЛЬ					
		Игрушки	Наши защитники	Наши защитники	Народная культура и традиции
	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «У меня живет котенок» Соломенникова стр. 365	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Мой родной город» Дыбина стр. 38	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Смешной рисунок» Дыбина стр. 37	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Тарелочка из глины» Дыбина стр. 44
	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	ФЭМП Тема: «Сравнение по высоте» И.А.Помораева стр. 29	ФЭМП Тема: «Сравнение по высоте» И.А.Помораева стр.30	ФЭМП Тема: «Сравнение двух неравных групп предметов» И.А.Помораева стр.31	ФЭМП Тема: «Сравнение двух неравных групп предметов» И.А.Помораева стр.33
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Аппликация Тема: «Снеговик» Комарова Т.С. стр.78	Лепка Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Комарова Т.С. стр.82	Аппликация Тема: «Узор на круге» Комарова Т.С. стр. 81	Лепка Тема: «Воробушки и кот» Комарова Т.С. стр.80
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: Ознакомление с художественной литературой. Цикл стихотворений А.	Развитие речи Тема: Проведение игры «Что в мешке у Буратино?» О.С.Ушакова стр. 52	Развитие речи Тема: Составление рассказа по картине «Троллейбус и	Развитие речи Тема: Ознакомление с художественной литературой. Малые фольклорные

		Барто «Игрушки» О.С.Ушакова стр.47		игрушки» О.С.Ушакова стр.59	формы. Загадки, потешки. О.С.Ушакова стр.51
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование. Тема: «Светит солнышко» Комарова Т.С. стр.81	Рисование Тема: «Самолеты летят» Комарова Т.С. стр.82	Рисование Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Комарова Т.С. стр. 71	Рисование Тема: «Украсим дымковскую уточку» Комарова Т.С. стр.75
МАРТ					
		Мамочка моя!	Мамочка моя!	Берегите воду	Театральная неделя
	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Вот так мама, золотая прямо!" Дыбина стр. 39	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Золотая мама" Дыбина стр. 40	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Уход за комнатным растением» Соломенникова стр. 37	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Что мы делаем в детском саду» Дыбина стр. 42
	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	ФЭМП Тема: «Сравнение групп предметов» И.А.Помораева стр.34	ФЭМП Тема: «День и ночь» И.А.Помораева стр.35	ФЭМП Тема: Сравнение предметов по длине и ширине» И.А.Помораева стр.36	ФЭМП Тема: «Круг, квадрат и треугольник» И.А.Помораева стр.37

	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Аппликация Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке» Комарова Т.С. стр.85	Лепка Тема: «Неваляшка» Комарова Т.С. стр. 87	Аппликация Тема: «Салфетка» Комарова Т.С. стр.90	Лепка Тема: «Маленькая Маша» Комарова Т.С. стр.88
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» В.В.Гербова стр.64	Развитие речи Тема: «Ознакомление с художественной литературой. Стихотворение Я.Акима «Мама» О.С.Ушакова стр.66	Развитие речи Тема: «Описание предметов посуды» О.С.Ушакова стр.78	Развитие речи Тема: Ознакомление с художественной литературой. Стихотворения о детях. О.С.Ушакова стр.57
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» Комарова Т.С. стр.86	Рисование Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое» Комарова Т.С. стр. 89	Рисование Тема: «Кубики стоят на столе» Комарова Т.С. стр. 93	Рисование Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Комарова Т.С. стр.91
АПРЕЛЬ					
		Мои любимые книги	Самара Космическая	Предметы, облегчающие труд в	Земля наш общий дом

				быту	
	Познавательная исследовательская деятельность (Социально-коммуникативное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Что лучше: бумага или ткань?» Дыбина стр. 46	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок» Дыбина стр. 41	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Няня моет посуду» Дыбина стр. 45	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Прогулка по весеннему лесу» Соломенникова О.А. стр.39
	Познавательная исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	ФЭМП Тема: «Впереди-сзади, слева-справа» И.А.Помораева стр.38	ФЭМП Тема: «впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа» И.А.Помораева стр.39	ФЭМП Тема: «Много и один» И.А.Помораева Стр.40	ФЭМП Тема: «Сравнение двух групп предметов» И.А.Помораева стр.41
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Аппликация Тема: «Скворечник» Комарова стр. 93	Лепка Тема: «Мисочки трёх медведей» Комарова Т.С. стр.96	Аппликация Тема: «Вырежи и наклей что хочешь» Комарова стр. 75	Лепка Тема: «Зайчик» Комарова Т.С. стр.92
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин.	Развитие речи Тема: «ЗКР: звуки т,п,к» В.В.Гербова стр.66	Развитие речи Тема: «Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.» О.С.Ушакова стр.81	Речевое развитие Тема:Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Д/упражнение «Когда это бывает?» В.В.Гербова стр.71

		В.В.Гербова стр.73			
Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование Тема: Тема: «Книжки-малышки Комарова Т.С.стр.90	Рисование Тема: «Домик для собачки» Комарова Т.С. стр.95	Рисование Тема: «Красивая тележка» Комарова Т.С. стр. 97	Рисование. Тема: «Красивый коврик» (коллективная работа) Комарова Т.С. стр.95	
МАЙ					
		Праздник весны и труда	Чтобы не было войны	В мире музея	Счастливое детство
Познавательная-исследовательская деятельность (Познавательное развитие)	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Экологическая тропа» Соломенникова О.А. стр.42	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Подарок для крокодила Гены» Дыбина стр. 49	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Подарки для медвежонка» Дыбина стр. 48	Ознакомление с окружающим миром Тема: «Опиши предмет» Дыбина стр. 50	
Познавательная-исследовательская деятельность	ФЭМП Тема: «Геометрические	ФЭМП Тема: «Повторение»	ФЭМП Тема: «Повторение»	ФЭМП Тема: «Повторение»	

	(Познавательное развитие)	фигуры» Помораева стр.42			
	Изобразительная деятельность (Художественно эстетическое развитие)	Аппликация Тема: «Цыплята на лугу» Комарова Т.С. стр.103	Лепка Тема: «Угощение для кукол» Комарова Т.С. стр.101	Аппликация Тема: «Домик» Комарова Т.С. стр.104	Лепка Тема: «Утенок» Комарова Т.С. стр.102
	Коммуникативная деятельность (Речевое развитие)	Развитие речи Тема: «ЗКР: звук Ф» В.В.Гербова стр. 72	Развитие речи Тема: «ЗКР: звук Ц» В.В.Гербова стр. 80	Развитие речи Тема: «Описание овощей и фруктов» О.С.Ушакова стр.71	Развитие речи Тема: «Составление рассказа на тему из личного опыта» О.С.Ушакова стр.83
	Изобразительная деятельность (Художественно - эстетическое развитие)	Рисование Тема: «Картинка о празднике» Комарова Т.С. стр.100	Рисование Тема: «Одуванчики в траве» Комарова Т.С. стр.101	Рисование Тема: по замыслу. Комарова Т.С. стр.98	Рисование Тема: «Платочек» Комарова Т.С. стр.103

4.5. Календарный план образовательной деятельности (содержание образовательного процесса)